

Planificação anual

Disciplina: Educação Musical

5º Ano

Ano letivo 2025/2026

Temas/Conteúdos		N.º de aulas previstas
Timbre	- Diferenciação de fontes sonoras: vocais, corporais, instrumentais - Instrumentos de percussão: peles, madeiras e metais	
Ritmo	- Pulsação - Semínima e pausa de semínima - Colcheia - Compasso quaternário e binário - Mínima e pausa de mínima - Ostinato rítmico - Ponto de aumentação - Ligadura de prolongação	
Altura	- Agudo e grave - Pauta musical - Clave - Notas dó (agudo), lá, sol, mi, ré, fá e si - Escala Pentatónica e Diatónica de Dó Maior	

Dinâmica	- Piano, Mezzo forte e Forte - Crescendo e Diminuendo - Volume sonoro e decibéis	
Forma	- Elementos repetitivos e contrastantes - Forma binária, ternária e rondó - Interlúdio e Coda	
Andamento	- Adagio, Moderato e Presto - Accelerando e Ritardando	
Textura	- Textura fina e densa - Melodia e Harmonia	
Instrumentos	- Instrumentos da orquestra: Cordas, sopros de madeira, sopros de metal e percussão	

