

PLANIFICAÇÃO ANUAL 2º ANO 2025-2026

Disciplina: **PORTUGUÊS**

Domínio/Conteúdos	N.º de aulas previstas
1º PERÍODO	
ORALIDADE Compreensão e expressão 1. Reconhecer e utilizar diferentes intenções comunicativas, como ordens, pedidos e exclamações, em situações orais e/ou dramatizadas. 2. Empregar o vocabulário de forma adequada ao contexto da fala, ampliando o repertório linguístico. 3. Utilizar a prosódia (entonação, ritmo e pausas) e a articulação correta das palavras, promovendo clareza na comunicação oral. 4. Participar em dramatizações e jogos de simulação, expressando-se com criatividade e respeitando os turnos de fala e as intenções comunicativas dos colegas. LEITURA 1. Realizar leitura expressiva de diferentes géneros textuais, respeitando a pontuação, a entoação e o ritmo adequado. 2. Identificar informações explícitas nos textos lidos ou ouvidos, demonstrando compreensão do conteúdo apresentado. 3. Antecipar temas e conteúdos dos textos, a partir de elementos como título, imagens, subtítulos e conhecimentos prévios. 4. Fazer inferências a partir do texto, interpretando informações implícitas e estabelecendo relações entre partes do texto e o contexto. EDUCAÇÃO LITERÁRIA 1. Ler, escutar e apreciar contos, lengalengas e poemas, reconhecendo as suas características estruturais e linguísticas. 2. Reconhecer e diferenciar géneros textuais, como contos, poemas e lengalengas, com base nas suas finalidades, estruturas e linguagem. 3. Mobilizar saberes prévios e experiências pessoais para compreender e interpretar textos literários de forma significativa.	66 aulas

- Participar em leituras partilhadas e dramatizadas, desenvolvendo fluência, expressividade e cooperação com os colegas.

ESCRITA

- Produzir textos curtos de forma coerente e coesa, especialmente narrativas simples, com início, meio e fim.
- Utilizar corretamente sinais de pontuação básicos, como o ponto final e a vírgula, na produção de textos.
- Planificar e rever os textos produzidos, considerando aspetos como organização das ideias, ortografia e pontuação.
- Representar fonemas de forma adequada na escrita, respeitando a correspondência entre sons e letras (grafemas), com atenção à ortografia convencional.

GRAMÁTICA

- Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).
- Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum).
- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.

2º PERÍODO

ORALIDADE

Compreensão e Expressão

- Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.
- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.
- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.
- Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.
- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos.

57 aulas

LEITURA

- Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).
- Identificar informação explícita no texto.
- Identificar e referir o essencial de textos lidos.

4. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.

EDUCAÇÃO LITERÁRIA

1. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.
2. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).
3. Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.
4. (Re)contar histórias.
5. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e da expressão facial.

ESCRITA

1. Ler e produzir textos narrativos, informativos e descritivos, reconhecendo as suas finalidades e características específicas.
2. Utilizar de forma adequada os sinais de pontuação (como ponto final, vírgula, ponto de interrogação e exclamação) na construção de textos.
3. Construir frases e textos com coesão e coerência, organizando as ideias de forma lógica e articulada. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.

GRAMÁTICA

1. Reconhecer e utilizar adjetivos, verbos e pronomes pessoais na produção oral e escrita de frases e textos.
2. Aplicar corretamente a flexão de género (masculino/feminino) e número (singular/plural) em palavras variáveis, de acordo com as regras gramaticais.
3. Empregar conetores que indicam causa e tempo (como "porque", "quando", "por isso", "enquanto", etc.) para estabelecer relações lógicas entre ideias em frases e textos.
4. Organizar frases de forma clara e estruturada, respeitando a ordem lógica dos elementos e as normas gramaticais.

3.º PERÍODO

ORALIDADE

Compreensão e Expressão

1. Participar em debates e entrevistas simuladas, respeitando os turnos de fala, ouvindo os colegas e argumentando com clareza.
2. Formular perguntas e expressar opiniões de forma clara, respeitosa e fundamentada, em diferentes contextos orais.
3. Realizar apresentações orais com organização, fluência e expressividade, adequadas ao tema e ao público-alvo.

52 aulas

LEITURA

1. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).
2. Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.
3. Identificar informação explícita no texto.
4. Identificar e referir o essencial de textos lidos (BD e diários).
5. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.
6. Recrear pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).

EDUCAÇÃO LITERÁRIA

1. Ouvir ler obras literárias.
2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.
3. Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).
4. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).
5. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).
6. Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura.
7. Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.

ESCRITA

1. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).
2. Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.

3. Articular segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa.
4. Utilizar ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.
5. Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.

GRAMÁTICA

1. Construir frases com coordenação frásica adequada, utilizando orações coordenadas para ampliar e articular ideias de forma clara e coesa.
2. Empregar conetores lógicos (como "e", "mas", "portanto", "porque") para estabelecer relações de adição, oposição, causa, consequência e tempo entre ideias.
3. Reconhecer e utilizar corretamente diferentes classes de palavras, incluindo interjeições, em contextos orais e escritos.
4. Compreender e aplicar o uso da sinonímia para enriquecer o vocabulário e evitar repetições excessivas nos textos.
5. Utilizar pronomes de forma adequada (pronominalização), garantindo coesão textual e evitando repetições desnecessárias.

TOTAL – 175
aulas

Disciplina: **MATEMÁTICA**

Domínio/Conteúdos	N.º de aulas previstas
1º PERÍODO	
NÚMEROS Números naturais até 100 Usos do número natural Ler e representar números, pelo menos até 100, usando uma diversidade de representações, nomeadamente a reta numérica. Contar de 1 em 1, de 2 em 2, de 3 em 3, de 5 em 5 e de 10 em 10, usando modelos estruturados de contagem. Sistema de numeração decimal Valor posicional Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal para descrever e representar números, nomeadamente com recurso a materiais manipuláveis de base 10. Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números. Números naturais Usos do número natural Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 100, em contextos variados, usando uma diversidade de representações. Comparar e ordenar números naturais, de forma crescente e decrescente. Arredondar números naturais à dezena ou centena mais próxima, de acordo com a adequação à situação. Reconhecer os numerais ordinais até ao 20.º, em contextos diversos. Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 300, em contextos variados, usando uma diversidade de representações. Contar de 50 em 50 e de 100 em 100. Comparar e ordenar números naturais, de forma crescente e decrescente. Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 400, em contextos variados, usando uma diversidade de representações. Contar de 50 em 50, 100 em 100, e 200 em 200. Comparar e ordenar números naturais, de forma crescente e decrescente.	66 aulas

Relações numéricas

Composição e decomposição

Compor e decompor números naturais até 100 de diversas formas usando diversos recursos e representações.

Compor e decompor números naturais até ao 400 de diversas formas, usando diversos recursos e representações

Cálculo mental

Estratégias de cálculo mental

Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas para produzir o resultado de um cálculo.

Mobilizar os factos básicos da adição/ subtração e as propriedades das operações para realizar cálculo mental.

Representar, de forma eficaz, as estratégias de cálculo mental usadas, transitando entre as diferentes representações.

Descrever oralmente, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas, explicando as suas ideias.

Comparar e apreciar, em situações concretas, a eficácia de diferentes estratégias de cálculo mental.

DADOS

Adição e subtração

Relação entre adição e subtração

Relacionar a adição e a subtração, em situações de cálculo e na interpretação e resolução de problemas, comparando diferentes estratégias da resolução.

Questões estatísticas, recolha e organização de dados

Registo de dados (listas e tabelas de contagem)

Usar tabelas de contagem para registar e organizar os dados recolhidos e indicar o respetivo título.

Questões estatísticas

Participar na formulação de questões estatísticas sobre diferentes características qualitativas.

Formular conjecturas sobre eventuais relações entre duas características qualitativas.

Representações gráficas

Pictogramas (correspondência um para um)

Representar conjuntos de dados através de pictogramas (correspondência um para um), incluindo fonte, título e legenda.

Recolha de dados (fontes primárias e métodos)

Participar na definição de quais os dados a recolher num dado estudo e decidir sobre a fonte primária de dados.

Participar criticamente na seleção de um método de recolha dos dados num estudo, decidindo como observar ou inquirir (pergunta direta) e como responder (de modo público/secreto).

Recolher dados através de um dado método de recolha.

Tabela de frequências absolutas

Usar tabelas de frequência absolutas para organizar dados referentes a uma característica qualitativa, e indicar o respetivo título.

GEOMETRIA E MEDIDA

Sólidos

Sólidos e superfícies

Reconhecer, em objetos do quotidiano, formas de sólidos comuns (cone, cilindro, esfera, cubo, paralelepípedo retângulo, pirâmide, prisma), estabelecendo conexões matemáticas com a realidade.

Identificar superfícies planas e superfícies curvas em objetos comuns e em modelos físicos de sólidos.

Figuras planas

Polígonos elementares, círculo e outras figuras

Reconhecer triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos, hexágonos e círculos em sólidos diversos, recorrendo a representações adequadas.

Orientação espacial

Itinerários

Criar, representar e comparar itinerários, usando os termos “quarto de volta”, “meia-volta”, “três quartos de volta” e “volta completa” para explicar as suas ideias.

Plantas

Ler, interpretar e esboçar plantas de espaços da proximidade da turma, estabelecendo conexões matemáticas com a realidade.

CAPACIDADES MATEMÁTICAS

Resolução de problemas

Processo

Estratégias

Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas.

Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).

Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.

Raciocínio matemático

Conjeturar e generalizar

Justificar

Formular e testar conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.

Justificar que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.

Comunicação matemática

Expressão de ideias

Discussão de ideias

Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processo matemáticos, oralmente e por escrito.

Ouvir os outros, questionar e discutir ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.

Conexões matemáticas

Conexões externas

Ouvir os outros, questionar e discutir ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.

Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).

Representações matemáticas

Representações múltiplas

Linguagem simbólica matemática

Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.

Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e

expressar ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.

Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.

Pensamento computacional

Abstração

Decomposição

Extrair a informação essencial de um problema.

Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.

Reconhecimento de padrões

Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.

Algoritmia

Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.

Depuração

Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada

ÁLGEBRA

Expressões e relações

Igualdades aritméticas

Reconhecer igualdades aritméticas envolvendo a adição e a subtração.

Decidir sobre a correção de igualdades aritméticas e justificar as suas ideias.

Propriedades das operações

Reconhecer a associatividade da adição.

Sequências de repetição

Identificar e descrever regularidades em sequências de repetição.

Identificar e descrever o grupo de repetição de uma sequência.

Prever um termo não visível de uma sequência de repetição e justificar a previsão.

2º PERÍODO

GEOMETRIA E MEDIDA

Sólidos

Características dos sólidos

Descrever as características (existência de superfícies planas ou curvas, vértices, arestas e forma das faces planas) de sólidos comuns (cone, cilindro, esfera, cubo, paralelepípedo, pirâmide, prisma).

Distinguir poliedros de outros sólidos.

Figuras planas

Polígonos

Classificar figuras planas com base nas suas características (linhas retas ou curvas, número de lados, número de vértices, igualdade dos lados), apresentando e explicando as suas ideias.

Reconhecer polígonos e relacionar a sua designação (triângulos, quadriláteros, pentágonos e hexágonos) com o respetivo número de lados.

Compreender a hierarquia quadrado, retângulo.

Dinheiro

Medição e unidades de medida

Usos do dinheiro

Conhecer as diferentes notas e moedas, comparar o seu valor e relacioná-las.

Relacionar o euro com o cêntimo.

Fazer estimativas de quantias, por arredondamento.

Resolver problemas que envolvem dinheiro comparando diferentes estratégias de resolução.

NÚMEROS

Números naturais

Usos do número natural

Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 500, em contextos variados, usando uma diversidade de representações.

Contar de 50 em 50, 100 em 100, e 200 em 200.

Comparar e ordenar números naturais, de forma crescente e decrescente.

Sistema de numeração decimal

Valor posicional

Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal para descrever e representar números, incluindo a representação com

57 aulas

materiais de base 10.

Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números.

Relações numéricas

Composição e decomposição

Compor e decompor números naturais até ao 500 de diversas formas, usando diversos recursos e representações.

Compor e decompor números naturais até ao 600 de diversas formas, usando diversos recursos e representações.

Factos básicos da multiplicação

Compreender e automatizar os dobros de números até ao dobro de 10.

Compreender e automatizar os factos básicos da multiplicação (tabuadas do 2 e do 4).

Compreender e automatizar os factos básicos da multiplicação (tabuadas do 5 e do 10).

Multiplicação

Significado e usos da multiplicação

Interpretar e modelar situações com a multiplicação no sentido aditivo, e resolver problemas associados.

Multiplicação/divisão

Significado e usos da multiplicação e divisão

Interpretar e modelar situações com a multiplicação no sentido aditivo, e resolver problemas associados.

Interpretar e modelar situações com a divisão nos sentidos de partilha equitativa e medida, e resolver problemas associados.

Relação entre a multiplicação e a divisão

Relacionar a multiplicação e a divisão, em situações de cálculo e na interpretação e resolução de problemas, comparando diferentes estratégias da resolução.

Cálculo mental

Estratégias de cálculo mental

Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas para produzir o resultado de um cálculo.

Mobilizar os factos básicos da adição/subtração e da multiplicação/divisão e as

propriedades das operações para realizar cálculo mental.

Representar, de forma eficaz, as estratégias de cálculo mental usadas, transitando entre as diferentes representações.

Descrever oralmente, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas, explicando as suas ideias.

Comparar e apreciar, em situações concretas, a eficácia de diferentes estratégias de cálculo mental.

Frações

Significado de fração

Reconhecer a fração como possibilidade de representar uma quantidade não inteira relativa a uma relação parte-todo, sendo o todo uma unidade contínua, e explicar o significado do numerador e do denominador, no contexto da resolução de problemas.

Representar uma fração de diversas formas, transitando de forma fluente entre as diferentes representações

Relações entre frações

Reconhecer frações que representam a metade e quartos da unidade, no contexto de problemas de partilha equitativa

CAPACIDADES MATEMÁTICAS

Resolução de problemas

Processo

Estratégias

Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas.

Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).

Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.

Raciocínio matemático

Conjeturar e generalizar

Justificar

Formular e testar conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.

Justificar que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.

Comunicação matemática

Expressão de ideias

Discussão de ideias

Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processo matemáticos, oralmente e por escrito

Ouvir os outros, questionar e discutir ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.

Conexões matemáticas

Conexões externas

Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).

Modelos matemáticos

Identificar a presença da matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.

Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da matemática na previsão e intervenção nessas situações.

Representações matemáticas

Representações múltiplas

Linguagem simbólica matemática

Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.

Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.

Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.

Pensamento computacional

Abstração

Extrair a informação essencial de um problema.

Decomposição

Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.

Reconhecimento de padrões

Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.

Algoritmia

Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.

Depuração

Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada.

ÁLGEBRA

Propriedades das operações

Reconhecer a comutatividade da multiplicação.

Reconhecer o um como elemento neutro da multiplicação.

Reconhecer o zero como elemento absorvente da multiplicação.

Regularidades em sequências

Sequências de crescimento

Identificar e descrever regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias.

Continuar uma sequência de crescimento respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas.

Reconhecer as sequências numéricas dos múltiplos, formulando e testando conjecturas.

Criar e modificar sequências, usando materiais manipuláveis e outros recursos, desenvolvendo o pensamento computacional

DADOS

Tabela de frequências absolutas

Usar tabelas de frequência absolutas para organizar dados referentes a uma característica qualitativa, e indicar o respetivo título.

Gráfico de Barras Representar através de gráficos de barras os dados recolhidos, incluindo fonte, título e legenda. Diagrama de Carroll Usar diagramas de Carroll para organizar dados relativos a duas características qualitativas dicotómicas. Análise Crítica de Gráficos Decidir sobre qual(is) as representações gráficas a adotar num dado estudo e justificar a(s) escolha(s). Analisar representações gráficas e discutir criticamente a sua adequabilidade, desenvolvendo a literacia estatística.	
3º PERÍODO	
GEOMETRIA E MEDIDA Comprimento Medição e unidades de medida Reconhecer o metro e o centímetro como unidades de medida convencionais, relacioná-las e fazer medições usando estas unidades. Perímetro Reconhecer o perímetro de uma figura plana. Usos do comprimento Estimar a medida de um comprimento usando unidades de medida convencionais e explicar as razões da sua estimativa. Interpretar e modelar situações relacionadas com o comprimento, nomeadamente com o perímetro, usando unidades de medida convencionais, e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução. Figuras planas Polígonos Reconhecer ângulos retos em polígonos. Orientação espacial Vistas Desenhar vistas de sólidos simples (vistas de cima, frente e lado).	52 aulas

Reconhecer vistas de sólidos dados, identificando o ponto de vista correspondente e compará-las, explicando as suas ideias.

Área

Significado

Medição e unidades de medida

Usos da área

Compreender o que é a área de uma figura plana.

Medir a área de figuras planas, usando unidades de medida não convencionais adequadas.

Estimar a medida da área de uma figura plana e explicar as razões da sua estimativa.

Interpretar e modelar situações que envolvam a área e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.

Tempo

Medição e unidades de medida

Usos do tempo

Relacionar hora, dia, mês e ano.

Resolver problemas que envolvam o tempo, comparando criticamente diferentes estratégias de resolução.

Operações com figuras

Deslizar, rodar e voltar

Justificar com base nos movimentos de deslizar, rodar e voltar a congruência entre figuras planas, utilizando e apresentando e explicando ideias e raciocínios.

Interpretar e modelar situações recorrendo ao deslizar, voltar ou rodar (meias-voltas ou quartos de volta) de um motivo para construir figuras compostas, reconhecendo o papel da matemática na criação e construção de objetos da realidade.

NÚMEROS

Números naturais

Usos do número natural

Contar de 50 em 50, 100 em 100, e 200 em 200.

Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 700, em contextos variados, usando uma diversidade de representações.

Comparar e ordenar números naturais, de forma crescente e decrescente.

Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 800, em contextos variados, usando uma diversidade de representações.

Sistema de numeração decimal

Valor posicional

Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal para descrever e representar números, incluindo a representação com materiais de base 10.

Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números.

Relações numéricas

Composição e decomposição

Compor e decompor números naturais até ao 700 de diversas formas, usando diversos recursos e representações.

Compor e decompor números naturais até ao 800 de diversas formas, usando diversos recursos e representações.

Factos básicos da multiplicação

Compreender e automatizar os factos básicos da multiplicação (tabuada do 3).

Frações

Relações entre frações

Comparar e ordenar frações unitárias em contextos diversos e recorrendo a representações múltiplas.

ÁLGEBRA

Regularidades em sequências

Sequências de crescimento

Identificar e descrever regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias.

Continuar uma sequência de crescimento respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas.

Reconhecer as sequências numéricas dos múltiplos, formulando e testando conjecturas.

Criar e modificar sequências, usando materiais manipuláveis e outros recursos, desenvolvendo o pensamento computacional.

Expressões e relações

Igualdades aritméticas

Reconhecer igualdades aritméticas envolvendo a adição e a subtração.

Decidir sobre a correção de igualdades aritméticas e justificar as suas ideias.

Completar igualdades aritméticas envolvendo a subtração.

Descrever situações que atribuam significado a igualdades aritméticas e que envolvam a adição e a subtração, explicando as suas ideias.

Cálculo mental

Estratégias de cálculo mental

Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas para produzir o resultado de um cálculo.

Mobilizar os factos básicos da adição/subtração e as propriedades das operações para realizar cálculo mental.

Representar, de forma eficaz, as estratégias de cálculo mental usadas, transitando entre as diferentes representações.

Descrever oralmente, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas, explicando as suas ideias.

Comparar e apreciar, em situações concretas, a eficácia de diferentes estratégias de cálculo mental.

CAPACIDADES MATEMÁTICAS

Resolução de problemas

Processo

Estratégias

Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas.

Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).

Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.

Raciocínio matemático

Conjeturar e generalizar

Justificar

Formular e testar conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.

Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.

Comunicação matemática

Expressão de ideias

Discussão de ideias

Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processo matemáticos, oralmente e por escrito

Ouvir os outros, questionar e discutir ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.

Conexões matemáticas

Conexões externas

Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões...).

Representações matemáticas

Representações múltiplas

Linguagem simbólica matemática

Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.

Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.

Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.

Pensamento computacional

Abstração

Extrair a informação essencial de um problema.

Decomposição

Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.

Reconhecimento de padrões

Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.

Algoritmia

Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.

Depuração

Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada.

TOTAL – 175 aulas

Disciplina: **ESTUDO DO MEIO**

Domínio/Conteúdos	N.º de aulas previstas
1º PERÍODO SOCIEDADE - Reconhecer a importância das fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinação, fotografias pessoais, álbuns, etc.). - Reconheça datas, fatos e lugares que são significativos para sua história pessoal ou das pessoas próximas a você, localizando-os em mapas ou planos e em uma linha do tempo. - Relacionar as instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as suas atividades e funções. SOCIEDADE/NATUREZA/TECNOLOGIA - Representar lugares reais que estão perto deles no tempo e no espaço. - Elaborar itinerários do quotidiano, em planos simplificados do seu ambiente, apontando diferentes elementos naturais e humanos. - Descreva elementos naturais e humanos do local onde vive, recolhendo informação de várias fontes documentais. NATUREZA - Refletir sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que contribuam para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo. - Reconhecer a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos. - Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas. - Identificar símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens.	44 aulas

2º PERÍODO	
NATUREZA - Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais: tipos de revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc.). - Relacionar as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat. - Relacionar ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza. - Caracterizar os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade. - Supercientistas: <i>Será possível simular o ciclo da água num saco?</i> SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA - Supercientistas: <i>Como nascem novas plantas?</i> - Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação. - Saber colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção. TECNOLOGIA - Prever as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais. - Supercientistas: <i>O que acontece quando aquecemos manteiga?</i> - Supercientistas: <i>O que acontece quando arrefecemos sumo de fruta?</i>	35 aulas
3º PERÍODO	
NATUREZA - Localizar Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras. SOCIEDADE - Reconhecer influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.).	33 aulas

- Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades.
- Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito.

SOCIEDADE/ NATUREZA / TECNOLOGIA

- Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos.

TECNOLOGIA

- Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo lhes relevância pessoal e social.

Disciplina: **APOIO AO ESTUDO**

Domínio/Conteúdos	N.º de aulas previstas
Métodos de Estudo e Trabalho -Desenvolver hábitos de trabalho e estudo autónomo e cooperativo. -Utilizar estratégias de atenção, concentração e memorização. -Organizar o espaço e o material de trabalho de forma adequada. -Planificar e gerir o tempo de estudo e de realização de tarefas. -Utilizar instrumentos de registo e organização (caderno diário, fichas, calendário, agenda, etc.). Reforço e Consolidação das Aprendizagens -Aplicar e consolidar conhecimentos e competências das diferentes áreas curriculares. -Utilizar recursos digitais e materiais diversificados para reforço das aprendizagens. -Demonstrar empenho e persistência na realização das atividades escolares. -Desenvolver a autonomia na resolução de tarefas e na autoavaliação. Pesquisa e Exploração -Realizar pequenas pesquisas sobre temas abordados nas diferentes disciplinas. -Utilizar fontes diversas de informação (livros, materiais digitais, plataformas educativas). -Selecionar e registar informação de modo simples e organizado. Leitura e Cidadania -Valorizar a leitura como meio de prazer, conhecimento e desenvolvimento pessoal. -Participar em atividades de leitura autónoma e partilhada. -Demonstrar atitudes de responsabilidade, cooperação e respeito no trabalho individual e de grupo.	68 aulas

Disciplina: **EDUCAÇÃO ARTÍSTICA**

Domínio/Conteúdos	N.º de aulas previstas
ARTES VISUAIS Interpretação e comunicação. Experimentação e criação. -Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos. -Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. -Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos. - Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. - Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções. - Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais. - Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações. - Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. MÚSICA Interpretação e comunicação. Experimentação e criação. - Experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical. - Explorar fontes sonoras diversas de forma a conhecê-las como potencial musical. - Realizar sequências de movimentos corporais. - Cantar, a solo e em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas. DANÇA Apropriação e reflexão. Interpretação e comunicação. - Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor, integrando diferentes elementos do Tempo (pulsção,	34 aulas

velocidade, duração, longo/curto, rápido/sustentado, padrões rítmicos) e da Dinâmica (pesado/leve, forte/fraco).

EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO

Experimentação e criação.

- Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.).
- Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados.

Interpretação e Comunicação. Experimentação e Criação.

- Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal (articulação, dicção, projeção, etc.).
- Reconhecer os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima, etc.) e valor do desempenho artístico (social, cultural) e interagir com os colegas e professor sobre as experiências de dança, argumentando as suas opiniões e aceitando as dos outros.

Experimentação e criação. Apropriação e Reflexão.

- Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências.

Disciplina: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

Domínio/Conteúdos	N.º de aulas previstas
Perícias e Manipulações - Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. Jogos - Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos. Deslocamentos e equilíbrio - Realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação, no sentido de aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.	34 aulas

Disciplina: **OFERTA COMPLEMENTAR**

Domínio/Conteúdos	N.º de aulas previstas
Atividades Experimentais Jogos Eco-Escolas + Cidadania Hypatimat Cidadania e Desenvolvimento (articulação) Projeto “No Poupar Está o Ganho” Projeto de Educação Sexual da Turma (PEST) Desenvolvimento Pessoal e Social: -Desenvolver atitudes de respeito, cooperação e solidariedade nas interações com os outros. -Cumprir regras de convivência em diferentes contextos (sala, recreio, atividades). -Reconhecer a importância da partilha e do trabalho em grupo. -Valorizar comportamentos saudáveis e responsáveis. Cidadania e Sustentabilidade: -Reconhecer a importância da preservação do ambiente e dos recursos naturais. -Participar em atividades que promovam o desenvolvimento sustentável (Eco-Escolas). -Desenvolver atitudes responsáveis face ao consumo e à poupança (“No Poupar Está o Ganho”). -Identificar e praticar comportamentos que promovam o bem-estar da comunidade escolar. Conhecimento e Experimentação: -Explorar o meio envolvente através de atividades experimentais simples. -Formular questões e levantar hipóteses sobre fenómenos do quotidiano. -Registar observações e conclusões com o apoio do professor. -Valorizar a curiosidade e o espírito de descoberta. Educação Sexual e Afetiva: -Identificar emoções e sentimentos próprios e dos outros.	34 aulas

- Promover o respeito pelas diferenças e pela identidade de cada um.
- Reconhecer a importância da higiene pessoal e do autocuidado.
- Participar em momentos de reflexão sobre relações de amizade, respeito e empatia.

Componente transversal: **CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO**

Domínio/Conteúdos	N.º de aulas previstas
Direitos Humanos - Cooperar com crianças e com adultos em situações da sala de aula e da vida da escola. - Conhecer os direitos das crianças. - Reconhecer situações de justiça e de injustiça. - Rejeitar a discriminação de quaisquer crianças ou de outras pessoas. - Identificar comportamentos estereotipados associados à esfera doméstica e familiar, académica e profissional e à esfera pública e social. - Reconhecer que meninos e meninas podem realizar as mesmas atividades e ter as mesmas oportunidades. Democracia e Instituições Políticas -Reconhecer o interesse e as necessidades dos outros na tomada de decisões coletiva. -Perceber a necessidade de regras de ação individual e coletiva e do seu cumprimento. -Identificar comportamentos de integridade e de corrupção. -Valorizar a importância da paz e da não-violência no convívio diário. -Identificar os órgãos de soberania consagrados na Constituição da República Portuguesa e os princípios e os valores constitucionais em que assenta a democracia. -Conhecer as forças e os serviços de segurança existentes em Portugal e o seu papel na preservação da segurança e do bem-estar das populações. -Conhecer, na comunidade local, as principais estruturas de representação do poder político e a sua importância. Desenvolvimento Sustentável -Entender uma noção de sustentabilidade. -Entender a importância dos oceanos para a sustentabilidade do planeta. -Propor ações para a conservação da biodiversidade. -Exemplificar práticas de produção e consumo sustentável que visem a redução, a reutilização e a reciclagem de resíduos. -Associar a melhoria da qualidade de vida à satisfação de necessidades fundamentais. -Refletir sobre mudanças necessárias na comunidade local e no mundo com vista à melhoria da qualidade de vida de todas as pessoas.	Ao longo de todo o ano

Literacia Financeira e Empreendedorismo

- Compreender a importância da poupança e os seus objetivos.
- Diferenciar entre contrair empréstimos (junto de familiares, amigos ou bancos) e conceder empréstimos.
- Reconhecer a importância da tomada de decisão e a necessidade de fazer escolhas que impliquem ganhos ou perdas.
- Relacionar contas bancárias e meios de pagamento.
- Distinguir necessidades de desejos e rendimentos de despesas.
- Identificar atividades de empreendedorismo.

Saúde

- Expressar afetos através de uma comunicação positiva, respeitadora e assertiva.
- Reconhecer hábitos alimentares saudáveis e não saudáveis.
- Compreender a importância da atividade física para a saúde.
- Reconhecer as partes do corpo, o direito à privacidade e à intimidade, tendo em conta a existência de toques atentatórios da integridade física e emocional.
- Reconhecer que as pessoas são diferentes, física e mentalmente.

Componente transversal: **TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC)**

Domínio/Conteúdos	N.º de aulas previstas
Cidadania Digital Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias e em ambientes digitais, sendo capaz de: -Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais; -Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais, nomeadamente no que se refere aos conceitos de privado/público; -Reconhecer procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros (por exemplo, o registo de dados do utilizador); -Ter consciência do impacto das TIC no seu dia a dia; -Distinguir, em contexto digital, situações reais e/ou ficcionadas.	
Investigar e Pesquisar Planificar uma investigação a realizar online sendo capaz de: -Formular questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações; -Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; -Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online; -Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; -Identificar as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; -Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; -Analisar a qualidade da informação recolhida; -Validar a informação recolhida, com o apoio do professor, a partir do cruzamento de fontes e ou da natureza das entidades que a disponibilizam.	Ao longo de todo o ano
Comunicar e Colaborar Mobilizar as estratégias e ferramentas de comunicação, sendo capaz de: -Identificar diferentes meios e aplicações (síncronos ou assíncronos) que permitam a comunicação em suporte digital, com públicos conhecidos, tendo em conta o público-alvo e o objetivo da comunicação;	

-Comunicar (por texto, áudio, vídeo, etc.), utilizando ferramentas digitais, para expressar uma ideia ou opinião, explicar ou argumentar, no contexto das atividades de aprendizagem de diferentes áreas do currículo

Mobilizar as estratégias e ferramentas de colaboração, sendo capaz de:

-Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a colaboração (síncrona ou assíncrona) em suporte digital com públicos conhecidos;

-Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a colaboração com públicos conhecidos;

-Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais, para criar de forma conjunta um produto digital (um texto, um vídeo, uma apresentação, entre outros);

-Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração;

-Interagir e colaborar com os seus pares e com a comunidade, partilhando trabalhos realizados e utilizando espaços previamente preparados para o efeito (páginas Web ou blogues da turma, entre outros).

Criar e Inovar

Conhecer estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, sendo capaz de:

-Utilizar as TIC para gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano;

-Identificar e compreender a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia;

-Compreender a importância da produção de artefactos digitais;

-Utilizar e transformar informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos;

-Identificar e resolver problemas matemáticos simples, com apoio em ferramentas digitais;

-Criar algoritmos de complexidade baixa para a resolução de desafios e problemas específicos;

-Distinguir as características, funcionalidades e aplicabilidade de diferentes objetos tangíveis (robôs, drones, entre outros);

-Resolver desafios através da programação de objetos tangíveis.