

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

2026

Prova 46

1.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento visa divulgar informação relativa à prova de equivalência à frequência do 1.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Artística, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova (características e estrutura);
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Artística e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova de duração limitada, incidindo sobre os seguintes domínios temáticos de referência:

- Apropriação e Reflexão
- Interpretação e Comunicação
- Experimentação e Criação

Caracterização da prova

Prova prática, com registo escrito, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos específicos e que incide sobre o trabalho prático produzido, integrando os domínios previstos nas Aprendizagens Essenciais.

O aluno realiza a prova em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Prova	Domínios	Estrutura e Duração
Educação Artística (46)	Artes Visuais	A prova é constituída por um conjunto de tarefas e organizada em duas partes: uma com instruções áudio e outra com instruções em caderno único. A prova tem a duração de 45 minutos.
	Teatro	
	Dança	
	Música	

Critérios Gerais de classificação

Esta prova, sendo prática, implica a prestação das tarefas perante a presença de um júri que, em tempo real, observa e regista o desempenho do aluno, segundo os critérios estabelecidos.

Os critérios de classificação da prova decorrem da tipologia dos grupos que a integram.

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- Rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho bem como na execução dos traçados geométricos;
- Representação gráfica correta;
- Análise, reflexão e interpretação de obras de arte;
- Inter-relação dos elementos visuais na organização formal da composição;
- Domínio dos materiais e das técnicas;
- Expressividade na representação;
- Cumprimento das orientações das tarefas.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais do que uma resposta, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Material

Prova	Domínios	Estrutura e Duração	Material
Educação Artística (46)	Artes Visuais	A prova é constituída por um conjunto de tarefas e organizada em duas partes: uma com instruções áudio e outra com instruções em caderno único. A prova tem a duração de 45 minutos.	Material de escrita: - caneta ou esferográfica azul ou preta. Material de Prova: lápis de grafite; afia-lápis; borracha; tesoura.
	Teatro		
	Dança		
	Música		

Duração

Prova Prática com a duração de 45 minutos.