

Prova 07

2º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento visa divulgar informação relativa à prova de equivalência à frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova (características e estrutura);
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa e Perfil do aluno à saída da Escolaridade Obrigatória (Aprendizagens Essenciais de Educação Tecnológica) e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada.

Caracterização da prova

A prova é cotada para 100 pontos.

A prova é constituída por três grupos.

Grupo I

Linguagem/gramática Visual

Geometria/traçados geométricos

Tipo de questões:

- Verdadeiro/Falso
- Escolha múltipla
- Resposta direta
- Traçados

Competências a demonstrar:

- Conhecer os elementos da linguagem visual;

- Utilizar códigos visuais.
- Conhecer as cores primárias e secundárias e o seu valor simbólico;
- Identificar os elementos que definem ou caracterizam uma forma: luz/cor, linha, superfície, volume, textura, estrutura.
- Conhecer vários instrumentos de medida rigorosa
- Identificar formas geométricas no envolvimento (natural ou criado pelo homem)
- Conhecer e aplicar as técnicas de desenho rigoroso, normalização de traços, e representação gráfica

Grupo II

Tecnologia/operadores básicos

Energia

Tipo de questões:

- Escolha múltipla
- Resposta direta

Competências a demonstrar:

- Enumerar e examinar diferentes fontes de energia (renováveis e não renováveis).
- Reconhecer o impacto social e ambiental da exaustão das fontes energéticas naturais.
- Reconhecer diversos processos de produção de energia.
- Analisar e classificar diversos processos de transformação de energia.
- Conhecer as fontes de energia, nomeadamente a energia hidráulica, eólica, geotérmica, solar ou motriz.

Grupo III

Criação/projeto de um folheto informativo.

Geometria/traçados geométricos/cor

Tipo de questões:

- Trabalho prático
- Traçados
- Técnicas/pintura

Competências a demonstrar:

- Conhecer as propriedades dos materiais
- Conhecer os vários tipos de materiais
- Conhecer os elementos do modelo da comunicação
- Resolver problemas de forma criativa.
- Saber utilizar instrumentos/materiais para realizar atividades de expressão gráfica e plástica;
- Compreender a relação entre luz/cor, síntese subtrativa, qualidade térmica e contrastes

Critérios Gerais de classificação

Esta prova, sendo prática, implica a prestação das tarefas perante a presença de um júri que, em tempo real, observa e regista o desempenho do aluno, segundo os critérios estabelecidos.

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho;
- b) cumprimento das orientações das tarefas;
- c) rigor na execução dos traçados lineares;
- d) rigor na execução dos traçados geométricos;
- e) inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
- f) expressão criativa;
- g) domínio de meios técnicos.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Material

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lápis de grafite HB e H
- Afia-lápis e borracha
- Lápis de cor e marcadores
- Régua de 30 cm, esquadro e compasso
- Papel cavalinho A4 com uma grelha ortogonal impressa
- Papel de rascunho A4 (fotocópia)

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.