



Critérios de Avaliação/Classificação

Critérios de Avaliação Gerais do Agrupamento		
Conhecimento	Comunicação	Participação / Colaboração
<ul style="list-style-type: none"> - Adquire, com muita facilidade, as aprendizagens essenciais das disciplinas. - Aplica, com muita facilidade, os conhecimentos adquiridos. - Pesquisa, seleciona e trata criticamente toda a informação obtida de diferentes fontes. - Mobiliza, com correção científica, as aprendizagens disciplinares e transversais de forma adequada para resolução de situações-problema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se de forma sempre clara e correta nas diferentes modalidades (oral, escrita, científica, técnica, artística e tecnológica). - Argumenta sempre coerente e fundamentadamente tendo em vista a tomada de posição. Argumenta sempre e defende posições. - Utiliza as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comporta-se exemplarmente, revelando grande sentido de responsabilidade. - Envolve-se sempre na realização das tarefas/ atividades /projetos, com espírito colaborativo e capacidade de iniciativa. - Demonstra capacidade crítica, perseverança e autonomia na realização das tarefas. - Avalia sempre o seu desempenho e o dos colegas, reconhecendo potencialidades e fragilidades.

DOMÍNIO (PONDERAÇÃO)	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO Conhecimentos/Capacidades/Atitudes de acordo com as Aprendizagens Essenciais (AE) <i>O aluno deve ser capaz de</i>	AVALIAÇÃO					Recolha de Dados Técnicas/Instrumentos
		5	4	3	2	1	
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito insuficiente	
<p>RELAÇÃO HUMANA NA ÓTICA DO VALOR VIDA (30%)</p>	<p>Ao longo dos 2º e 3º ciclos do ensino básico, a disciplina de EMRC (Educação Moral e Religiosa Católica) permitirá aos alunos desenvolverem, em níveis de maturidade progressivos, as competências nucleares, em domínios específicos, tendo por meta os seguintes descritores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • RELAÇÃO HUMANA NA ÓTICA DO VALOR DA VIDA (Pessoa, Família, Comunidade, Convivência, Serviço, Voluntariado, Afetividade, Origens e sentido da vida, Amizade e namoro, Projeto de vida) <ul style="list-style-type: none"> - Identificar o núcleo central do valor da vida. - Conhecer a mensagem e cultura humanista. - Identificar os valores humanitários na pessoa, na família e nas relações sociais e afetivas. - Conhecer o percurso da Igreja no tempo e a sua influência no pensamento social. - Descobrir a simbólica nas tradições culturais. - Reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso. 	<p>O aluno revela muita facilidade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com muito rigor diferentes formas de COMUNICAÇÃO, bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLOCAÇÃO de excelência face à Escola e à</p>	<p>O aluno revela facilidade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com rigor diferentes formas de COMUNICAÇÃO, bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLOCAÇÃO bastante satisfatórias face à Escola e à</p>	<p>O aluno revela alguma facilidade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com algum rigor diferentes formas de COMUNICAÇÃO, bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLOCAÇÃO satisfatórias face à Escola e</p>	<p>O aluno revela dificuldade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com pouco rigor diferentes formas de COMUNICAÇÃO, bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLOCAÇÃO nem sempre satisfatórias face à Escola e</p>	<p>O aluno evidencia muita dificuldade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com pouco rigor diferente formas de COMUNICAÇÃO, bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLOCAÇÃO insatisfatórias face à Escola</p>	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questões de aula. - Fichas/testes de avaliação (papel/digital). - Quizziz, Kahoot,... <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciação crítica de textos lidos. - Análise de textos não literários. - Portefólio. - Oficina de escrita. - Trabalhos de pesquisa... <p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registo de observação em sala de aula. - Apresentação do projeto leitura autónoma. - Participação em debates ou discussões temáticas... <p>Inquérito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários.

<p>RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA (15%)</p> <p>ÉTICA E MORAL (35%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA (As religiões na China, na Índia e as Abraâmicas) <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o que são o fenômeno religioso e a experiência religiosa. - Construir uma chave de leitura da pessoa, da vida e da história. - Identificar o núcleo central das várias tradições culturais. - Promover o diálogo intercultural (projetos eTwinning) como suporte para a construção da paz e a colaboração cooperativa. • ÉTICA E MORAL (Fraternidade, Dignidade, Partilha do Pão, a Paz, Liberdade e Livre arbítrio, a Dignidade, Ecologia e Valores) <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a proposta do agir ético e moral em situações vitais do quotidiano. - Promover o bem comum e o cuidado do outro. - Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. <p>Reconhecer a dignidade da vida e da pessoa humana.</p>	aprendizagem	aprendizagem	à aprendizagem	à aprendizagem	e à aprendizagem	- Entrevistas
<p>REPONSABILIDADE E INTEGRIDADE (assiduidade / pontualidade / material)</p> <p>ATITUDE CÍVICA E PARTICIPAÇÃO (comportamento / respeito / participação)</p>	<p>Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática os valores por que se deve pautar a cultura de escola, a seguir enunciados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade e integridade Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum. • Atitude cívica e participação Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor. 						

<p>EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA (T.P.C. / organização dos cadernos / rigor)</p> <p>CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO (criatividade / iniciativa / espírito crítico)</p> <p>LIBERDADE (autonomia / cooperação com colegas)</p> <p>(20%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Excelência e exigência Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros. • Curiosidade, reflexão e inovação Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações. • Liberdade Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum. 						
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

OBSERVAÇÕES: Em cada período letivo, o docente recolhe informação acerca do desempenho dos alunos, recorrendo a técnicas e a instrumentos diversificados e adequados à multiplicidade das aprendizagens, à sua natureza, ao contexto em que ocorrem (Decreto-Lei, nº 55/2018), de modo a avaliar os alunos em cada um dos domínios.

Para formular um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos conducente à formalização da avaliação sumativa, o docente analisa o desempenho de cada aluno e enquadra-o num dos níveis do perfil de aprendizagens para cada domínio.