

Critérios de Avaliação/Classificação

Critérios de Avaliação Gerais do Agrupamento		
Conhecimento	Comunicação	Participação / Colaboração
<ul style="list-style-type: none"> - Adquire, com muita facilidade, as aprendizagens essenciais das disciplinas. - Aplica, com muita facilidade, os conhecimentos adquiridos. - Pesquisa, seleciona e trata criticamente toda a informação obtida de diferentes fontes. - Mobiliza, com correção científica, as aprendizagens disciplinares e transversais de forma adequada para resolução de situações-problema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se de forma sempre clara e correta nas diferentes modalidades (oral, escrita, científica, técnica, artística e tecnológica). - Argumenta sempre coerente e fundamentadamente tendo em vista a tomada de posição. - Utiliza as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comporta-se exemplarmente, revelando grande sentido de responsabilidade. - Envolve-se sempre na realização das tarefas/ atividades /projetos, com espírito colaborativo e capacidade de iniciativa. - Demonstra capacidade crítica, perseverança e autonomia na realização das tarefas. - Avalia sempre o seu desempenho e o dos colegas, reconhecendo potencialidades e fragilidades.

DOMÍNIO (PONDERAÇÃO)	DESCRITORES DE DESEMPENHO Conhecimentos/Capacidades/Atitudes de acordo com as Aprendizagens Essenciais (AE) <i>O aluno deve ser capaz de ...</i>	AVALIAÇÃO					Recolha de Dados Técnicas/Instrumentos
		5	4	3	2	1	
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito insuficiente	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (% 60)	COMPREENSÃO ORAL (10%) Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma clara e pausada. Compreender discursos muito simples articulados; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	O aluno revela muita facilidade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com muito rigor diferentes formas de COMUNICAÇÃO , bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLABORAÇÃO de excelência face à Escola e à aprendizagem.	O aluno revela facilidade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com rigor diferentes formas de COMUNICAÇÃO , bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLABORAÇÃO bastante satisfatórias face à Escola e à aprendizagem.	O aluno revela alguma facilidade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com algum rigor diferentes formas de COMUNICAÇÃO , bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLABORAÇÃO satisfatórias face à Escola e à aprendizagem.	O aluno revela dificuldade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com pouco rigor diferentes formas de COMUNICAÇÃO , bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLABORAÇÃO nem sempre satisfatórias face à Escola e à aprendizagem.	O aluno evidencia muita dificuldade na aquisição, compreensão e aplicação dos CONHECIMENTOS/CAPACIDADES das AE, utilizando com pouco rigor diferente formas de COMUNICAÇÃO , bem como atitudes de PARTICIPAÇÃO/COLABORAÇÃO insatisfatórias face à Escola e à aprendizagem.	
	INTERAÇÃO ORAL (10%) Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.						
	PRODUÇÃO ORAL (10%) Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.						
	COMPREENSÃO ESCRITA (10%) Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.						
	INTERAÇÃO ESCRITA (10%) Redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências.						
	PRODUÇÃO ESCRITA (10%) Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.						
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (15%) Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados; descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa; comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes; identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural; reconhecer algumas diferenças entre as relações							

Rubricas

Testagem:

Fichas de avaliação/
Questão aula;
Quizzes, Plickers,
Kahoot...

Observação:

Registo de observação
em sala de aula;
Apresentações orais;
Participação em debates
ou discussões
temáticas...
Role Playing

