

PLANO de AÇÃO

DOS CLUBES E PROJETOS DO AGRUPAMENTO

2025-2026

I. Identificação do:

☒ Clube: Artes

☐ Oficina:

☐ Projeto:

II. Identificação do(s) docente(s) envolvido(s)

Coordenação: Isabel Maria Barroso da Fonseca

Colaboradores:

III. Público-alvo das atividades/ iniciativas desenvolvidas:

Alunos ☒

Pessoal docente ☐

Pessoal não docente ☐

Pais/EE ☐

Outros: ☐

IV. Apresentação do projeto

No Clube de Artes, os alunos terão oportunidade de **explorar diferentes técnicas e materiais**, reinterpretar obras de artistas consagrados, refletir sobre temas atuais através da arte e participar em **projetos visuais e decorativos** para a comunidade escolar. O clube funcionará como um **laboratório de ideias**, incentivando a expressão individual e coletiva, sempre num ambiente de partilha e valorização da sensibilidade artística.

Objetivos Gerais

- Estimular a **criatividade, sensibilidade estética e sentido crítico** dos alunos;
- Promover o **interesse pela arte e pela cultura visual**;
- Desenvolver a **expressão pessoal e a autoconfiança** através de produções artísticas;
- Fomentar o **trabalho cooperativo e a responsabilidade** em projetos comuns;
- Contribuir para a **valorização e embelezamento dos espaços escolares**;
- Estimular a **reutilização de materiais** e a **consciência ambiental** na prática artística.

V. Identificação dos domínios de intervenção prioritários da EECE

1. **Domínio da Cidadania e Desenvolvimento** – através da educação estética, da cooperação e do respeito pela diversidade de expressões e opiniões.
2. **Domínio da Sustentabilidade e Educação Ambiental** – pela promoção da reutilização criativa de materiais e pela valorização de práticas ecológicas na arte.
3. **Domínio da Inclusão e Valorização Pessoal** – oferecendo um espaço onde todos os alunos, independentemente das suas capacidades, podem expressar-se e sentir-se valorizados.
4. **Domínio da Cultura, Artes e Criatividade** – favorecendo o contacto com a arte e a cultura visual como meios de expressão, reflexão e comunicação.

VI. Horário de Funcionamento

(acrescentar mais linhas se necessário)

DIA DA SEMANA	HORA	ESCOLA/ LOCAL/SALA
4ª feira	14:15- 15:05	Sala 6

VII. Lista das iniciativas / atividades já previstas por período (caso já existam).

1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO

<p>Arte Sustentável – Do Lixo ao Luxo</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Descrição:</i> Criação de esculturas ou instalações com materiais recicláveis (garrafas, papel, cartão, tampas, tecidos). <i>Objetivo:</i> Promover a consciência ambiental e a criatividade. 	<p>Mensagem em Arte – Campanhas Visuais</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Descrição:</i> Criação de cartazes ou painéis com mensagens sobre temas de cidadania (tolerância, respeito, amizade, sustentabilidade). <i>Objetivo:</i> Fortalecer o espírito de equipa e a responsabilidade coletiva. 	<p>Retrato à Maneira de...</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Descrição:</i> Reinterpretação de retratos de artistas famosos (Picasso, Frida Kahlo, Van Gogh...) com materiais simples. <i>Objetivo:</i> Estruturar o conhecimento artístico e intervir criativamente.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

VIII. Identificação do tipo de colaboração/articulação/parcerias (caso já existam).

Colaboração com todas as estruturas da escola

IX. Formas de Divulgação das atividades/iniciativas.

(Escolher as opções que se aplicarem)



- Página Web do AEB ☐
- Página Web do Projeto (caso exista) ☐
- Redes sociais do AEB (*Facebook, Instagram*) ☒
- Rádio escolar *Onda Celta* ☒
- Meios de comunicação Local/ Nacional ☐
- Outro(s):..... ☐