

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: Francês
ANO: 8º ano
1. OBJETIVOS GERAIS:

No final do 8.º ano, o aluno atinge o nível de proficiência A2.1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001), que constitui um patamar intermédio do nível A2 e abrange a compreensão, a interação e a produção orais e escritas. O desenvolvimento da competência comunicativa articula-se com a competência intercultural essencial para a construção de uma identidade como cidadão global e com a competência estratégica para a gestão do processo de aprendizagem e a comunicação em língua estrangeira. O percurso de formação assim definido reforça várias áreas de competências do PA nos domínios científico, humanístico, tecnológico e cultural e favorece a implementação de projetos combinando a língua francesa com outras disciplinas do currículo.

2. PARÂMETROS:

Domínios de referência/Objetivos		%	Instrumentos de avaliação	Ponderação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão oral <i>Compréhension orale</i>	15%	Apresentações orais Fichas de avaliação escrita Trabalhos escritos (individuais ou em grupo) Grelhas de registo de observação direta na sala de aula	80%
	Compreensão escrita <i>Compréhension écrite</i>			
	Interação oral <i>Interaction orale</i>			
	Interação escrita <i>Interaction écrite</i>			
	Produção oral <i>Production orale</i>			
	Produção escrita <i>Production écrite</i>	15%		
	Léxico e Gramática <i>Vocabulaire et grammaire</i>	15%		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Domínio Intercultural <i>Domaine interculturel</i>	10%		
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Demonstrar uma atitude positiva na aprendizagem	10%	Trabalhos em DAC (Domínios de Autonomia Curricular) <i>Instrumentos definidos em CT</i>	
	Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula.			
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto			
	Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem			

COMPETÊNCIAS CÍVICAS e VALORES	Responsabilidade e integridade	4%	Grelhas de registo de observação direta na sala de aula	20%
	Cidadania e participação	4%		
	Excelência e exigência	4%	Valorização de trabalhos/atividades realizadas por iniciativa do aluno	
	Curiosidade, reflexão e inovação	4%		
	Liberdade	4%		

3. **COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** - *objetivos pretendidos*

Compreensão Oral / Compréhension orale

- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.

Compreensão escrita / Compréhension écrite

- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.

Interação Oral / Interaction orale

Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para (pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências).

Interação escrita / Interaction écrite

- Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação (pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências).

Produção oral / Production orale

- Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara (descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências).

Produção escrita / Production écrite

- Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação (descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências).

Léxico e Gramática / Vocabulaire et grammaire

- Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua que lhe permitam atingir os objetivos traçados para a compreensão, interação e produção oral e escrita.

4. COMPETÊNCIA INTERCULTURAL- objetivos pretendidos**Domínio Intercultural/ Domaine interculturel**

- Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.

5. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA - objetivos pretendidos**Comunicar eficazmente em contexto**

- Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada;
- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa;
- Responder com segurança e certeza a perguntas colocadas;
- Participar em atividades de grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro;
- Pedir e dar informações;
- Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias.

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto

- Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional;
- Pedir e dar informações por *email*;
- Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;
- Participar num *WebQuest* e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas *online*.

Pensar criticamente

- Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens;
- Ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores.

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto

- Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua

realidade cultural e quotidiana;

- Participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa;
- Desenvolver a literacia em língua francesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva;
- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.

Desenvolver o “aprender a aprender” em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem

- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Francês;
- Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua francesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas;
- Selecionar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens;
- Utilizar dicionários bilingues e monolingues (*online* e em suporte de papel) ;
- Utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples;
- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;
- Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem;
- Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.

6. COMPETÊNCIAS CÍVICAS- *objetivos pretendidos*

Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática os valores por que se deve pautar a cultura de escola, a seguir enunciados:

Responsabilidade e integridade

Respeitar-se a si mesmo e aos outros;

Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações;

Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.

Excelência e exigência

Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação;

Ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros;

Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.

Curiosidade, reflexão e inovação

Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.

Cidadania e participação

Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica;

Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.

Liberdade

Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.



7. PONDERAÇÃO INTER-PERÍODOS

Sendo a avaliação contínua, as avaliações do 2º e 3º períodos têm em conta o(s) período(s) anterior(es). Assim:

a avaliação **final do 2º período** será obtida através da seguinte fórmula: (avaliação do 1º período + avaliação do 2º período) \div 2

a avaliação **final do 3º período** será obtida através da seguinte fórmula: (avaliação do 1º período + avaliação do 2º período + avaliação do 3º período) \div 3